

دليل الزيارة 2026

حوض باريس للمياه

باريس · ابتداءً من 22€

تذاكر تجاوز الطابور والأسعار · https://aquariumdeparis.visit-tickets.com/ar/



الأصل والتاريخ

من المسارات الإمبراطورية إلى المحيط

TIQETS 4.3 ★★★★☆ التقييمات 4 050

GOOGLE 3.9 ★★★★☆ التقييمات 20 083

حذا التصميم الأصلي، الذي صممه أوغين كومبا، حذاء الكهوف الطبيعية عبر وضع صخور إسمنتية بين أعمدة الأنفاق. وعلى الرغم من تحديثه استعداداً لمعرض عام 1937، إلا أن الحوض عانى من التقادم وأُغلق عام 1985. وقد مكّنت إعادة فتحه المبهرة في عام 2006 من إحياء هذا المكان الفريد مرة أخرى، ليصبح الآن مزوداً بتقنيات هندسية حديثة قادرة على الحفاظ على نظام بيئي معقد تحت تل شايو.

اليوم، يتجاوز حوض أسماك باريس كونه مجرد حديقة حيوان بحرية. فهو شاهد حي على التاريخ الحضري لباريس، حيث تتحدث ذاكرة المحاجر مع العلم المعاصر. وينزل كل زائر إلى أحشاء المدينة لاكتشاف كيف استطاعت باريس تحويل أقبيتها المنسية إلى معبد للحياة، رابطةً بين ماضيها الصناعي والزراعي ورسالتها الثقافية الحالية.

تحت حدائق تروكاديرو، تدور قصة مدهشة في الظلام. بُني هذا المكان في عام **1878** من أجل المعرض العالمي، ويحمل اللقب التاريخي كأول حوض أسماك في العالم. وقد سُمّي في البداية بحوض أسماك تروكاديرو، حيث ترك بصمة خالدة في الخيال الباريسي من خلال تقديمه للزوار أول غوص في أعماق البحار والمياه العذبة، وذلك قبل أن تسمح التكنولوجيا بمثل هذه الغطسات.

قبل حتى مصيره المائي، كان هذا الموقع الجوفي يحتضن أسراراً أقل مجداً لكنها لا تقل إثارة. فقد استُخدمت المحاجر الحجرية القديمة، التي نُحتت منذ قرون، لإيواء فرسان نابليون. وقد ساهمت **فطر** الرطوبة الطبيعية والخلطة بين التبن والسماد في زراعة **باريس**، مما حوّل هذه الأنفاق إلى مزارع حقيقية تحت الأرض على مدى عدة عقود.

التجربة

بمجرد عبوركم عتبة المدخل، يتغير الجو بشكل جذري. تخفت أضواء النهار تدريجياً لتفسح المجال أمام شبه ظلال زرقاء، مما يهيّئ الأجواء للانغماس الكامل. لم تعدوا على السطح بعد الآن، بل في عالم موازٍ يبدو فيه الزمن معلقاً. الصمت النسبي، الذي تتخلله أصوات خافتة لمياه تتدفق عبر الأنابيب، يخلق إحساساً بالهدوء المطلق، وهو ما يتناقض بشدة مع ضجيج شارع ألبرت دو مون الواقع مباشرة فوقنا.

عندما تنزلون إلى المستويات السفلى، ترشدكم مسار خطي يمنع أي ارتباك. تعكس النوافذ النظيفة تماماً رقة الكائنات التي تسبح ببطء أمام أعينكم. هذه التجربة الحسية us، أو الهيبة الصامتة للأسماك القرش. هناك شيء هادئ بعمق في مراقبة البطء الساحر للمد بعيدة عن صخب الجذب السياحي الكبير، تمنح لحظة تأمل نقية، حيث يشعر المرء بالصغر أمام اتساع المحيطات المعاد تشكيلها تحت أقدامنا.



استعد لزيارتك

معلومات عملية

العنوان
مخرج Pont d'Iéna (L9)، Trocadéro (L6, L9) أو الدائرة 16 · المترو حدائق تروكاديرو.

ساعات العمل
مفتوح يوميًا من الساعة 9:30 صباحًا حتى 7:00 مساءً. يوم السبت، يُتاح فتح ليلي حتى الساعة 9:00 مساءً (آخر دخول الساعة 8:00 مساءً).

التعرفة
تعرفة البالغين حوالي 24,50 €، والأطفال 17 €. مجاني لمن هم دون سن الثالثة. تحقق من العروض الحالية.

مدة الزيارة
خصص ساعة ونصف إلى ساعتين لاستكشاف 3500 متر مربع تحت الأرض بهدوء، بما في ذلك الوقت المخصص لمراقبة القناديل والحوض الكبير.

الصور
يُسمح بالتصوير بدون فلاش في جميع أنحاء المسار. تجنب الحقائب الكبيرة التي قد تخدش الزجاج. فكر في ترك أغراضك الشخصية في غرفة الحفظ إذا لزم الأمر.

الفئة المستهدفة
مثالي للأطفال الذين يمشون جيدًا ابتداءً من عمر 4 سنوات. سيقدّر البالغون الجوانب التاريخية والعلمية للموقع، لا سيما إعادة افتتاح 2006 للمحاجر القديمة.

كيف تصل؟

الوصول والمواصلات

🗺️ **المترو / RER**

3 — قصر شايو - شارع الرئيس ويلسون min à pied :

محطة مونتبارناس (14 min) · محطة سان لازار (13 min)

🚌 **Bus**

4 — قصر طوكيو - متحف الفن الحديث min à pied :

محطة مونتبارناس (21 min) · محطة سان لازار (20 min)

🚗 **سيارة**

محطة مونتبارناس (14 min) · محطة سان لازار (13 min)

🚲 **Vélib / Vélo**

محطة مونتبارناس (17 min) · محطة سان لازار (16 min)

LOCALISATION

Où se trouve حوض باريس للمياه ?



📍 5 Avenue Albert de Mun — 75016 باريس

🌐 48°51.733′ N, 2°17.460′ E



التنظيم

فهم الدائرة تحت الأرض

المستوى 0 (الطابق الأرضي)

هنا تبدأ المغامرة، في قلب حدائق تروكاديرو. يتيح لك قاعة الاستلام الحصول على أجهزة الإرشاد الصوتي واستعراض خريطة الجولة. تعرض القاعات الأولى الأنواع العذائية، مما يوفر انتقالية سلسة قبل النزول إلى المناطق البحرية.

المستوى الجوفي الرئيسي

يقع قلب التجربة في المحاجر القديمة المُعاد تأهيلها. هناك، تكتشف الحوض الكبير الذي يتسع لـ 3 ملايين لتر، حيث تتعايش سمكات القرش والرايات مع آلاف السردين. كما يوجد هنا الميديوزاريوم الشهير، بحوضاته المخصصة للكائنات الهلامية.

فضاءات الوساطة والسينما

في نهاية المسار الرئيسي، تتيح الفضاءات التعليمية اكتساب مزيد من المعرفة حول الأحياء البحرية. ويقدم قاعة سينما أفلامًا غامرة عن الأعماق، بينما يدعو الحوض التفاعلي الأطفال إلى لمس كارب الكوي، مما يختتم الزيارة بلمسة تفاعلية.

إمكانية الوصول

♿ **وصول ذوي الاحتياجات الخاصة**

وصول ميسر، لكن توجد درج للوصول إلى المستويات السفلية. يُنصح بالتحقق من حالة المنحدرات.

👨‍👩‍👧 **العائلات**

مثالي للعائلات مع الأطفال من سن 4 سنوات، ومسار تفاعلي وتعليمي.

🎧 **الدليل الصوتي**

الفرنسية, الإنجليزية, الإسبانية



أهم المعالم

اختيار

أساسيات الانغماس التي لا غنى عنها

01 مساحة مخصصة للمدus

حوض الأخطبوطيات

في أوروبا. يضم 45 نوعًا موزعة على 24 حوضًا، وتتميز الأجواء فيه بطابعus افتُتح هذا المكان في عام 2019 ويُعتبر أكبر معرض للمد خلاب. تطفو ألوان الكائنات الباهتة في ظلال معتمة، مما يوفر عرضًا بصريًا مذهلاً.

> 💡 يُعرض كل نوع بالتناوب لضمان رفاهيته، مما يعني أن تكوين الحوض يتغير بانتظام.

02 الحوض الرئيسي

الحوض الكبير في المحيطين الهندي والهادئ

يشكّل هذا الحجم البالغ 3 ملايين لتر ذروة الزيارة. تتكوّن من أروى المانتا وأسماك القرش المخططة وسرب السردين نظام بيئي معقّد يحافظ عليه هندسة دقيقة. يتيح النفق الزجاجي مراقبة المفترسات عن قرب شديد، دون أي حاجز ظاهر.

> 💡 تتطلب إدارة هذا الحوض 100 طن من الملح سنوياً للحفاظ على الملوحة المناسبة.

03 مساحة تفاعلية

الحوض التفاعلي

لحظة مميزة للعائلات، حيث يمكن لمس كارب الكوي واللافقاريات اللطيفة. إنها الفرصة المثالية للأطفال لفهم ملمس وسلوك الحيوانات البحرية. المساحة آمنة ومُشرفة عليها من قبل وسطاء علميين.

> 💡 يتم اختيار كارب الكوي المستخدمة خصيصًا لطاعتها وقدرتها على التحمل أثناء التعامل معها من قبل البشر.

04 CODEX URBANUS معرض الخيميرات

جدران كودكس أوربانوس

في عام 2017، استحوذ الفنان الحضري على جدران حوض الأسماك من خلال رسم مجموعة من الكائنات المائية الخيالية. تتواصل هذه التدخل الفني المعاصر مع الهياكل الخرسانية للمحاجر القديمة. تضيف الجداريات الملونة بُعداً حلمياً إلى المسار العلمي.

> 💡 نُفّذ هذا العمل، الذي يحمل عنوان "كودكس في المياه الخيالية"، مباشرة على الجدران العارية للهيكل.

05 القسم التاريخي

قاعة أسماك المياه العذبة

تكريماً لأصول حوض السمك عام 1878، يعرض هذا القسم أنواعاً من المياه العذبة مثل سمكات القطط والأسماك التي تلد أحياءً. ويذكّر بأن المنشأة الأصلية لم تكن تحتوي بعد على أسماك بحرية. الأجواء فيها أكثر إضاءة، مستحيلة الأنهار الاستوائية.

> 💡 بعض العينات الموجودة هنا تنحدر مباشرة من المجموعات الأصلية للمعرض العالمي لعام 1878.

06 الممر المركزي

النفق تحت الماء

ممر زجاجي يعبر الحوض الكبير، مما يسمح للزوار بالمشي حرفياً تحت الماء. تأثير الدوار حقيقي عندما تمر سمكات القرش الكبيرة مباشرة فوق رؤوسكم. إنه أحد أكثر المواقع طلباً للتصوير في المنشأة.

> 💡 الضغط المسلط على نوافذ الميثاكريلات محسوب ليتحمل صدمات كبيرة.

07 حوض الشعاب المرجانية

مساحة المرجان

نسخة مطابقة للشعاب المرجانية، يسكنها أسماك المهرّجات والحوامى والأصداف العارية. تتباين الألوان الزاهية مع اللون الأزرق السائد في بقية الحوض. توضح هذه المنطقة التنوع البيولوجي الغني للمحيطات الدافئة.

> 💡 المرجان الاصطناعي المستخدم مصنوع لمحاكاة مسامية المرجان الطبيعي بشكل مثالي.

08 سينما

قاعة السينما الغامرة

يتيح العرض عالي الدقة على شاشة منحنية الانغماس في الأعماق أو المناطق القطبية دون مغادرة الحوض المائي. توفر الأفلام الوثائقية الكاملة عمقًا سرديًا للملاحظات المُجراة داخل الأحواض. إنها استراحة مريحة قبل العودة إلى السطح.

> 💡 يخلق نظام الصوت المكاني وهمًا بأنك محاط بأصوات المحيط.

نصائح

الاستعداد الجيد للنزول

التوقيت

تأتوا في وقت مبكر من الصباح، اعتباراً من الساعة 9:30، للاستمتاع بأجواء أكثر هدوءاً وتجنب الازدحام، خاصةً إذا كنتم ترغبون في تصوير حوض الأخطبوطات دون أي عوائق.

تذكرة

احجز حتماً عبر الإنترنت للاستفادة من السعر الترويجي (خصم يصل إلى 20%) وضمان دخولك، خاصة في موسم الذروة وفي عطلة نهاية الأسبوع.

المسار

اتبع المسار الخطي المفروض دون أي انحراف؛ فهو مُحسَّن ليُوجّهك بشكل طبيعي من أحواض المياه العذبة إلى أبرز المعالم البحرية مثل الحوض الكبير.

صورة

استخدم وضع الفيديو بدلاً من الصورة الثابتة لالتقاط الحركة السلسة للحيوانات القنديل؛ يُمنع استخدام الفلاش، لذا اضبط سطوع جهازك يدويًا.

استراحة

فكّر في تناول الطعام قبل الدخول أو استخدام المطعم الموجود في الطابق العلوي، لأن خيارات الوجبات السريعة داخل المناجم محدودة.

الأطفال

خططوا لأحذية مريحة وتجنبوا الحقائب الكبيرة التي قد تخدش الزجاج؛ فحوض اللمس هو اللحظة المثالية لجذب انتباه الأطفال الصغار.

دليل صوتي

الدليل الصوتي متاح بالفرنسية والإنجليزية والإسبانية؛ وهو مفيد جدًا لفهم الخصائص البيولوجية للأنواع، لا سيما في قسم وزاريوم الеду.

الراحة

تكون درجة الحرارة ثابتة ومعتدلة قليلاً في الطابق السفلي؛ خذ معك سترة خفيفة إذا كنت قادمًا من الخارج في الطقس الحار، وتحقق من إمكانية الوصول لذوي الاحتياجات الخاصة إذا لزم الأمر.



الأسئلة المتكررة

الأسئلة الشائعة

هل يجب حقًا الحجز مسبقًا؟

نعم، يُنصح بشدة في موسم الذروة (يوليو/أغسطس) وفي عطلة نهاية الأسبوع لضمان موعد. خارج العطلات خلال أيام الأسبوع، يمكن الدخول المباشر ولكن قد يتطلب انتظارًا. احجز عبر الإنترنت لتأمين دخولك وتجنب طابور الانتظار.

قبل كم من الوقت يمكنني الإلغاء؟

تختلف شروط الإلغاء حسب الباقة المختارة وتُذكر قبل الدفع. اقرأها بعناية، ثم تحقق من التاريخ والموعد قبل التأكيد، لأن بعض الباقات غير قابلة للاسترداد.

هل هناك عرض حالي؟

غالبًا ما تُقدم خصومات للمجموعات أو للتذاكر المشتراة عبر الإنترنت. راقب قسم 'العروض' على الموقع الرسمي. عادةً ما يوفر الشراء المسبق عبر الإنترنت أفضل سعر مقارنة بالشباك.

هل يمكن شراء التذاكر في الموقع؟

نعم، يبيع مكتب الاستقبال التذاكر مباشرة. ومع ذلك، في فترات الازدحام الشديد مثل الصيف، يُفضل الحجز مسبقًا لتجنب طوابير الانتظار أمام Jardins du Trocadéro. المواعيد محدودة.

كم تستغرق الجولة؟

خصص بين ساعة ونصف وساعتين لاكتشاف شامل. يتيح المسار الخطي بطول 3 500 متر مربع التحرك بوتيرتك الخاصة، خاصة أمام حوض القناديل حيث يمكنك قضاء وقت أطول في مشاهدة الأنواع الـ 45 المعروضة.

هل كنت تعلم؟

قصص غريبة وحقائق ممتعة

سجل عالمي تاريخي

بُني في عام 1878، وكان حوض تروكاديرو للأسماك هو رسمياً **أول حوض أسماك في العالم** على الرغم من وجود مؤسسات أخرى اليوم، يحتفظ هذا الحوض بهذا اللقب التاريخي بفضل تاريخ افتتاحه خلال المعرض العالمي، مما يعلّم بداية العصر الحديث لهواية تربية الأسماك العامة.

إرث نابليون

قبل فترة طويلة من استضافتها للأسماك، كانت هذه الممرات تؤوي الفرسان الإمبراطوريين. خلط القش مع روث الخيول في رطوبة المناجم خلق الظروف المثالية لزراعة **فطر باريس**، مما جعل هذا الموقع مركزاً رئيسياً للإنتاج الزراعي تحت الأرض في القرن التاسع عشر.

السباحة مع أسماك القرش

في نوفمبر 2012، سبح السبّاح بيير فرولا مع 25 سمكة قرش في الحوض الكبير. كان الغرض من هذا الحدث الإعلامي هو توعية الجمهور بأهمية حماية هذه المفترسات التي غالباً ما تُفهم بشكل خاطئ، وإثبات أن التعايش بين الإنسان والحياة البحرية ممكن إذا تم ذلك باحترام.

الفن الحضري تحت الأمواج

في عام 2017، أنجز الفنان كودكس أوربانوس جدارية ضخمة على الجدران الخشنة للمحاجر. تمزج هذه العمل، الذي يصوّر بين فن الشارع والأحياء البحرية، مما يضيف **خلطات بحرية** طبقة سردية سريالية إلى التجربة العلمية للزائر.

حول المتحف

قبل زيارتك أو بعدها، اغتنم الفرصة لتأمل المنظر الخلّاب. **حدائق تروكاديرو** تتمتع حوض الأسماك بموقع استراتيجي، حيث يتوسط لبرج إيفل، الذي يبعد مسافة لا تتجاوز بضع مئات من الأمتار. توفر هذه الحدائق المنسقة إطارًا مثاليًا للاستراحة والغداء تحت أشعة الشمس، أو للتجول الرومانسي. وفي مكان قريب، يقدم متحف كوي برانلي - جاك شيراك تكاملًا ثقافيًا مثاليًا لإطالة نهارك. أما للعشاء الراقّي، فيقدم مقهى باريس، الواقع في الجوار، مطبخًا فرنسيًا تقليديًا سيختتم به رحلتك الاستكشافية لهذا الحي الأيقوني في الدائرة السادسة عشرة بشكل رائع.



المغادرة من حوض أسماك باريس تعني الصعود نحو ضوء تروكاديرو، مع إحساس بأننا لمسنا ما لا يُرى. هذا المكان، أو لتاريخ المحاجر **قناديل البحر** يذكّرنا بأن باريس تخفي تحت بلاطها آلاف الكنوز. سواء جئت سعيًا وراء سحر ستبقى هذه الغوص محفورًا في الذاكرة كذكرى ثمينة. ارحل بصورة تلك الكائنات الهشة والقوية، الشهود الصامتين على تراث حضري استثنائي.